



Le projet individualisé d'aide et d'accompagnement (PI2A)

NOM DU SAAD :

Nom et prénom du rédacteur (c'est vous) :

Nom et prénom du référent (votre référent ou autre) :



Initiales du bénéficiaire :

Le bénéficiaire accepte que les informations relatives au projet soient partagées avec l'équipe de soin dans les règles du partage d'information : OUI : NON :

Autres aidants partenaires du projet (cocher votre sélection) :

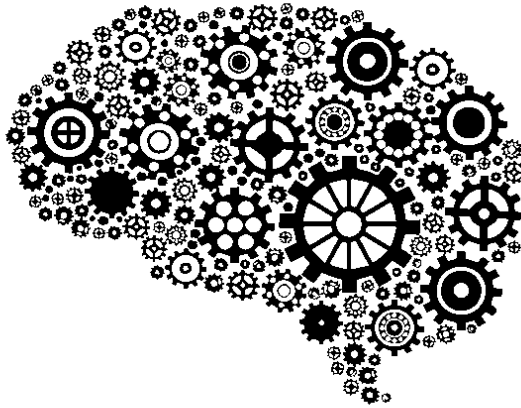
Personne de confiance Conjoint Enfants Ami.e Soignant Autre

Date de début du PI2A :

Date de fin du PI2A :

L'outil n° 1

Le questionnaire d'histoire de vie ou roman de vie



Pourquoi un roman de vie ?

Il se distingue de la collecte d'informations habituelle proposée par les SAAD lors de la première visite. Le roman de vie est le recueil de la parole de la personne sur des questions en lien avec son parcours de vie. Un roman de vie ne collecte pas des données sensibles. La vérité n'est pas recherchée. Seules les perceptions du moment sont intéressantes. L'entretien doit être mené seul avec la personne. C'est un moment intime. Sans l'accord de la personne, vous ne devez pas partager ce qui vous a été confié.

Le fait que vous connaissiez déjà la vie de la personne n'entre pas en ligne de compte. Vous devez poser les questions et observer les expressions de son visage (serein, angoissé...).

A qui s'adresse le roman de vie ?

Il s'adresse à la personne accompagnée plutôt en perte d'autonomie avec laquelle une relation de confiance est instaurée. Une personne souffrant de troubles cognitifs peut tout à fait y répondre puisque la vérité ni la cohérence des propos n'est pas recherchée.

A qui ne doit-il pas être proposé ou rapidement arrêté ?

A des personnes qui ne le souhaitent pas pour des raisons personnelles ou qui réagissent très mal dès les premières questions. Elles peuvent exprimer une peur, de la méfiance concernant l'exploitation des réponses. Il ne faut pas insister.

A quoi sert le roman de vie ?

Plusieurs usages sont possibles :

- L'objectif de cet outil est de permettre aux intervenants de mieux connaître les « bénéficiaires », d'avoir des éléments de réponse pouvant expliquer un comportement étrange notamment dans le cas d'un processus de désorientation et/ou de repli.
- Il est utile pour repérer les moments présents dans la mémoire qui restent plaisants (ex : les années d'école, les fêtes de famille, le travail...) ou déplaisants.
- Cela permet d'affiner les actions à proposer en lien avec un objectif d'intervention. Par exemple, la personne n'achète plus son pain car elle ne sait plus utiliser correctement la monnaie et l'objectif du projet avec son accord est de pouvoir à nouveau acheter son pain en autonomie. A la question sur l'école et les matières détestées, elle répond : je détestais les mathématiques. Il serait maladroit de lui proposer de réapprendre les additions et les soustractions. Vous utiliserez d'autres sens pour repérer les différentes pièces (taille, couleur...).
- Cela peut être un outil d'animation pour rompre un sentiment de solitude, de repli sur soi. La personne prend du plaisir à raconter certains épisodes de sa vie. Dans le cas où la vie de la personne a été particulièrement difficile, vous pouvez lui proposer de raconter les meilleurs

instants. Elle peut spontanément vous confier un moment très dur, un traumatisme vécu. Votre rôle est juste de l'écouter sans noter cette partie du récit sauf si elle le souhaite.

- C'est un outil d'aide au maintien de la capacité à parler, à construire des phrases même si la personne est désorientée. Lorsque la personne ne parle plus, elle peut perdre la capacité à positionner la langue dans la bouche pour exprimer un mot. Il est parfois étonnant d'entendre des personnes parler soudainement distinctement parce que le sujet les passionne.

Comment allez-vous vous y prendre pour présenter le projet ?

Plusieurs possibilités :

- Vous connaissez bien la personne et vous savez que cela lui ferait plaisir de répondre à des questions et de co construire un projet individualisé. C'est donc une personne volontaire avec laquelle vous pouvez réellement travailler sur l'autonomie.
- Vous connaissez bien la personne et vous vous dites qu'elle va refuser ce type de collaboration. Elle estime que vous avez autre chose à faire de plus utile. Vous pouvez lui annoncer que votre structure développe des outils novateurs sur « l'aide à l'autonomie des bénéficiaires » et sur « la formation des aidants » et que vous cherchez des personnes volontaires pour les expérimenter et les améliorer en fonction des retours. Le rôle de la personne consiste à dire si l'exercice a été plaisant, si elle a des remarques, si des questions sont à rajouter...Cela peut être l'occasion d'impliquer activement les bénéficiaires qui se sentiront valorisés à travers cette requête. C'est tout à fait en cohérence avec la démarche qualité et les Recommandations des Bonnes Pratiques Professionnelles.
- La personne refuse. Ce n'est pas le moment pour elle.

Comment se déroule l'entretien ?

Si elle est d'accord, vous prendrez un temps avec la personne « seule ». Le proche aidant ne doit pas être présent car il pourrait interférer dans le récit. La personne choisit de répondre ou pas aux questions. Vous pouvez rajouter des questions en utilisant la reformulation interrogative pour permettre à la personne de développer son idée. Le questionnaire est libre dans son utilisation. L'objectif est le PLAISIR.



Veuillez cocher (à la main) ou sélectionnez le bouton¹ correspondant à l'expression du visage de la personne (qu'est-ce cela fait à la personne, plaisir, indifférence, colère, tristesse...). Les éléments qui correspondent au sourire sont une base pour concevoir une animation.

¹ Pour un format dématérialisé

En avant pour le roman de vie !

Nom, prénom ou initiales de la personne accompagnée :

La personne souhaite être appelée par : son nom marital, son nom de jeune fille, son prénom (entourez le choix de la personne)

Date de naissance :

Lieu de naissance :

Situation familiale (marié.e, divorcé.e, célibataire, veuve, veuf, en couple...) :

L'ENFANCE



La personne a grandi dans quelle ville/région/pays :

Elle a été élevée par : parents (mère, père, grands-parents), tuteur, orphelinat

La profession des parents :

- Père :
- Mère :

LA SCOLARITE



Niveau d'étude :

Relation à l'école : facile, normale, difficile :

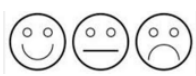
Matières préférées :


Matières détestées :

Commentaires liés à l'école, les études supérieures :


Souvenirs de jeunesse en lien avec les jeux, les plaisirs de la table, la famille

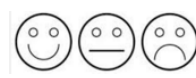
 Jeux (les cartes, le ballon, la poupée ...) :

 Plats préférés (si la personne, ne sait pas, donnez-lui des exemples de plats typiques de sa région d'origine) :

 Moments préférés (le matin, les fêtes de famille, quand la personne était seule ou avec les autres...) :

Souvenirs en lien avec la chanson, le cinéma, la lecture

 Musique préférée (donnez des exemples de chansons correspondant à l'époque, ou d'instruments, comme l'accordéon...). Si la personne ne sait pas, vous pouvez lui parler des tubes de l'époque, au bal...**Vous pouvez consulter le site suivant :**
<https://eduscol.education.fr/chansonsquifontlhistoire/Annees-1940>

 Film préféré (donnez des noms d'acteurs, des exemples de genre : policier, comédie musicale, science-fiction...). Si oui, qu'est-ce que vous avez aimé ? avez-vous le souvenir d'une scène...



Aimez-vous lire des livres, des revues, des journaux ? si oui, lesquels (titre, genre, contenu, ce qui vous plait le plus, ce que vous n'aimez pas ?



Rituels du soir (par exemple : qu'est-ce qui vous aidait à vous endormir quand vous étiez enfant ou jeune fille ou adulte ? par exemple, vous écoutiez une chanson, vous preniez une tisane, vous aviez l'habitude de faire votre prière, vous lisiez un livre, un parent vous racontait une histoire ...) :

LA VIE D'ADULTE



Que pensez-vous du mariage en général ?



Que pensez-vous du divorce en général ?



Avez-vous travaillé ? si oui, dans quoi ?



Est-ce que vous avez travaillé pendant longtemps ?



Si aviez eu le choix, quel est le métier que vous auriez aimé exercer ? (le métier idéal)



Que pensez-vous du travail ? important, vital, difficile ...



Quelle était l'activité où vous étiez reconnu(e) pour votre savoir-faire ? (Au travail, à la maison, ailleurs ...)



Qu'est-ce qui a été le plus important pour vous dans la vie d'adulte ?



Pourriez-vous me décrire une vie idéale ? vous pouvez tout imaginer !

Autres possibilités : si vous étiez un animal, ce serait lequel ? si vous étiez un homme (vous vous adressez à une femme), qu'auriez-vous fait dans votre vie ?...

Je vous remercie pour ce moment partagé.

La partie qui suit ne fait pas partie du questionnaire. Il s'agit pour vous d'apporter un complément d'informations et une analyse de la situation.

LA VIE « DANS L'AGE »

Condition de vie à domicile

La personne vit : seule, avec un ou plusieurs enfants, avec son mari, avec une compagne ou un compagnon

La personne a une vie sociale/relationnelle : oui/non

Autres conditions de vie à domicile :

Besoin de la personne (une aide au repas, à la marche ...)

Capacité (forces) de la personne (aime raconter des histoires, cuisiner, marcher, aime les animaux...)

Exercice : Identifier les pertes de la personne associée à une conséquence négative sur l'humeur, la santé... (colonne de gauche) et repérer les capacités restantes à partir de ces mêmes pertes (colonne de droite). Les actions possibles commencent à faire émerger une idée de PI2A. Par la suite, l'objectif général correspondra à une action « ambitieuse » (Le chemin – sous la forme d'un verbe) pouvant être déclinée en petites actions (marches/étapes), de la plus facile à la plus difficile (objectifs intermédiaires - verbes). Ce tableau peut être rempli avec la personne. C'est encore mieux !!!!

Pertes associées à un élément négatif	Capacités restantes en lien avec la perte	Objectif général (idéal)	Objectifs intermédiaires (étapes en lien avec l'objectif général)
Ex : Ne cuisine plus et est agressive au moment des repas	Ex : Elle sait ce qu'elle veut manger	Ex : Préparer son repas en autonomie	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier un plat préféré - Eplucher un fruit, légumes - Surveiller une cuisson - Préparer une entrée

Outil n° 2

Le tableau d'analyse de situation

Identifier un objectif adapté et le relier à une action



Tableau d'aide à l'analyse de la situation (peut être réalisé avec un.e collègue)

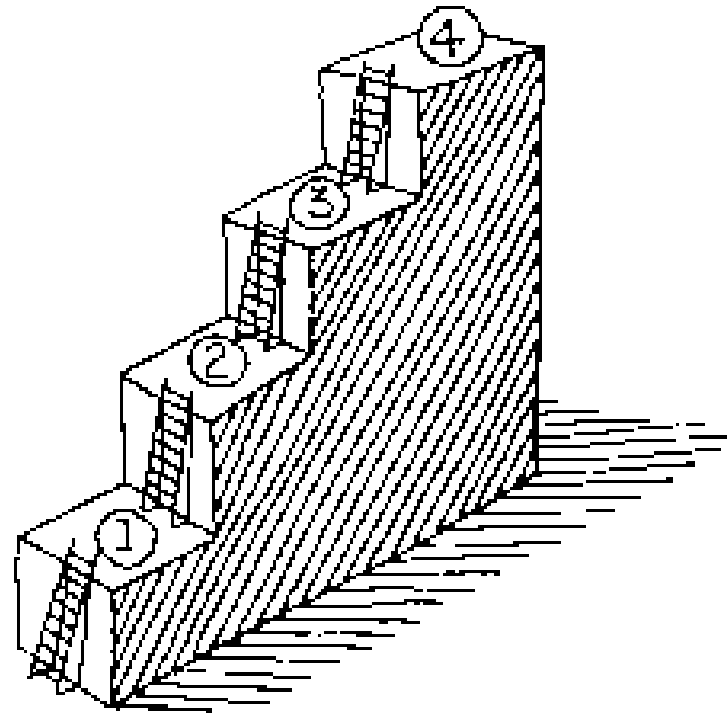
Rappel plan d'aide (ex : je viens pour les courses et la préparation du repas) :

Date du jour :

Pertes associées à un élément négatif	Facteurs apaisants	Facteurs aggravants	Forces (capacité dans la perte)	Actions à éviter	Actions bénéfiques	Objectif général
Exemple : elle s'ennuie, se plaint de solitude, ne sort plus à l'extérieur faire son marché	Les visites, les sucreries	Le départ de l'aide à dom	Elle utilise le téléphone, allume la TV	Lui donner des gâteaux à la demande	Marcher à l'extérieur Dialoguer	Se rendre au marché à pied

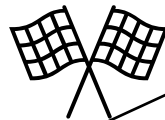
Outil n° 3

Outil d'aide à la mise en œuvre

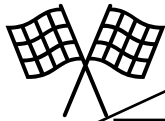


Chaque étape est un succès

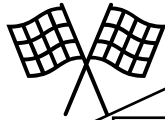
Départ (date)
.....



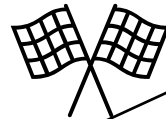
1^{er} objectif intermédiaire
(niveau 1 de difficulté)



2^{ème} objectif intermédiaire
(niveau 2 de difficulté)



3^{ème} objectif intermédiaire
(niveau 3 de difficulté)



4^{ème} objectif intermédiaire
(niveau 4 de difficulté)



Objectif général
(« idéal possible »,
montre la direction)

Tableau d'aide à l'évaluation – Le plaisir de la personne est la priorité

Mois de :OBJECTIF GENERAL (à renseigner) :

Rappel de l'objectif général (les objectifs intermédiaires doivent être en lien avec l'objectif général) -. Par ex : Objectif général (idéal) « Se rendre au marché à pied » pour travailler la capacité à marcher et à dialoguer, objectif intermédiaire n° 1 : se rendre au marché en voiture (marcher à pied dans le marché), objectif intermédiaire n° 2 : se déplacer à pied à 50 m du marché depuis la voiture...la progression est sur le renforcement musculaire, sur la capacité à marcher sur une plus longue distance, un peu plus chaque semaine et en accord avec la personne.

Date	Professionnel (Nom, prénom)	Objectifs intermédiaires (Verbes d'action)	Comment	Evaluation ² (1 à 5)	Pourquoi	Facteurs aggravants	Facteurs apaisants

² Dans la mesure du possible, le bénéficiaire doit s'auto-évaluer et l'assistant.e de vie doit être une variable d'ajustement dans le cas où la personne se sous-estime.

Tableau d'aide à l'évaluation – Le plaisir de la personne est la priorité

Mois de :OBJECTIF GENERAL (à renseigner) :

Lorsque la première étape est franchie avec succès, vous pouvez commencer à introduire une difficulté supplémentaire avec l'accord de la personne. Cela peut être sous la forme de « challenge » raisonnée. Vous priorisez le bien être et la sécurisation de la personne.

Date	Professionnel (Nom, prénom)	Objectifs intermédiaires (Verbes d'action)	Comment	Evaluation ³ (1 à 5)	Pourquoi	Facteurs aggravants	Facteurs apaisants

³ Dans la mesure du possible, le bénéficiaire doit s'auto-évaluer et l'assistant.e de vie doit être une variable d'ajustement dans le cas où la personne se sous-estime.

Portfolio

Des exemples de réalisation

Le bilan de l'action



RAPPEL DES OBJECTIFS DU PI2A

Objectif général :

Capacités travaillées (ex : marcher, dialoguer...) :

Tableau de synthèse avec rappel des étapes (objectifs intermédiaires) et de l'évaluation ou auto-évaluation de l'activité.

	Objectifs intermédiaires	Auto-évaluation (moyenne)	Commentaires du bénéficiaire	Commentaire de l'intervenant à domicile
1er				
2ème				
3ème				
4ème				

Appréciation générale de la personne accompagnée (facile, difficile, ressenti) :

Appréciation de l'entourage : (si l'entourage a contribué au PI2A ou un proche souhaite apporter un commentaire) :

Appréciation du professionnel de terrain (facile, difficile, satisfaisant...) :

Appréciation du référent PI2A (nature de la collaboration, intérêt de l'exercice, implication...) :